

Welche Farbe hat das Glück?
Wie klingt ein Bild?
Wohin verziehen sich Wolkenbilder?



Unsere Kartensammlung möchte Kinder und Erwachsene einladen, gemeinsam Kunst zu entdecken: aufmerksam werden, in sich horchen, seinen Augen trauen und vielleicht sogar einen neuen Freund finden. Bei unserer Kunstpartie gibt es kein Falsch, nur viele Richtig.

Die Familienpackung enthält Experimentierkarten und einen Stift. Aber sie ist noch nicht vollständig: Zu besonderen Kunstwerken haben wir Karten mit Fragen oder Spielideen in den Räumen der Ausstellung verteilt. Diese kannst Du finden und sammeln. Der Ausschnitt auf den Sammelkarten hilft Dir, das richtige Kunstwerk zu finden. Augen auf!



So ein Quatsch: blaue Pferde! Und irgendwie schief stehen die. Eins ist so hutzelig klein und zwei total groß. Und wo sind die denn? Das ist doch keine Weide, da finden die doch gar nichts zu fressen. Und so ein Beine-Kuddelmuddel! Was soll das?



Franz Marc (1880–1916) Die Blauen Fohlen, 1913

Öl auf Leinwand, 55,7 x 38,5 cm (Ausschnitt 1:1)

→ in: Meisterwerke der Kunsthalle in Emden, Bd. 1, Emden 2000, S. 117

Foto: Elke Walford, Hamburg

START

Wir haben einige Experimentier- und Farbkarten vorbereitet.
Sie sind vor jedem Bild benutzbar.

Die Farben kannst Du sortieren und schauen, wie sie sich nebeneinander verändern und welche Kontraste sie bilden.
Welche Gefühle verbindest Du mit den Farben?

Suche Dir eine oder mehrere der sechs Farben aus und finde ein passendes Bild dazu.

Elfchen

Ein Wort:

Farbe

Zwei Worte:

Was ist es?

Drei Worte:

Was passiert?

Vier Worte:

Erzähl noch mehr!

Ein Wort

zum Abschluss

Suche Dir ein Bild.

Findest Du es schön?

Findest Du es hässlich?

Warum?